



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CORDOBA
MUNICIPIO DE SAN BERNARDO DEL VIENTO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TREMENTINO

Resolución 001180 del 3 de diciembre de 2013
Resolución 001255 de Diciembre de 2002- Resolución 691 de diciembre 22 DE 2011
DANE: 223675000114 - NIT: 812001925-8
Celular 3135277261 – Email: rectoria@trementino.edu.co

GUIA DE TRABAJO PEDAGOGICO

AREA: Lengua castellana GRADO: 11 A GUIA No 1. FECHA: 20/03/2020

PROFESOR: DARIEL BABILONIA BURGOS Cel: 3127610909

Correo: dariel.babilonia@trementino.edu.co

1. OBJETIVOS:

2. CONTENIDO: El ensayo ¿Qué es un ensayo literario?

Un ensayo literario, a veces referido simplemente como ensayo, es una disertación breve y en prosa, que analiza o reflexiona en torno a un tema de libre escogencia y abordaje por parte del autor. Se lo considera uno de los géneros literarios, junto con la narrativa, la poesía y la dramaturgia, heredero de la didáctica y por lo tanto emparentado con la enseñanza.

Los ensayos pueden ser diversos, ya que se trata de un abordaje subjetivo y personal, aunque riguroso, de la materia a tratar. Esto significa que posee opiniones y argumentaciones del autor, pero sustentadas en la lógica, la información y las sensibilidades. Su propósito no es otro que argumentar en torno al tema elegido.

¿Cómo hacer un ensayo literario?

Elección del tema. Un ensayo debe abordar un tema o una arista de un tema de modo tal que genere interés y, de ser posible, pasión. Además, no debe ser un tema tan amplio, sino lo más acotado posible.

Documentación. Ya elegido el tema, deberemos documentarnos, es decir, leer al respecto desde distintas fuentes, para hacernos una idea más completa respecto al tema.

Preparación. Antes de escribir conviene hacer un esquema de ideas que nos sirva de guion o esqueleto del ensayo, diciéndonos en qué orden abordar cada idea o argumento.

Redacción. Se procede a escribir conforme al guion, lo cual significa exponer las ideas lo más claramente posible y en el orden más lógico posible, luego releer la totalidad del texto y corregir lo escrito, asegurándose de que diga lo que se aspira a decir.

Partes de un ensayo literario

La estructura de un ensayo es sumamente libre, ya que se trata de un texto que valora el discurrir sobre la materia y cuyo valor principal es el de argumentar y reflexionar libremente, al antojo del escritor. Sin embargo, en su estudio sistemático se puede identificar tres formas de estructura a muy grandes rasgos, que son:

Analizante o deductiva. Expone en primer lugar la tesis o el tema que abordará, y luego desarrolla los argumentos vinculados con la materia.

Sintetizante o inductiva. Explora los argumentos y datos en primera instancia, y luego a partir de ellos recompone el tema como conclusión final.

Encuadrada. La estructura más escolar, inicia con la exposición de la tesis o del tema, luego debate los argumentos y las posturas, y finalmente reelabora la tesis tomando en consideración lo hallado en el medio.



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CORDOBA
MUNICIPIO DE SAN BERNARDO DEL VIENTO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TREMENTINO

Resolución 001180 del 3 de diciembre de 2013
Resolución 001255 de Diciembre de 2002- Resolución 691 de diciembre 22 DE 2011
DANE: 223675000114 - NIT: 812001925-8
Celular 3135277261 – Email: rectoria@trementino.edu.co

3. **ACTIVIDADES:** Realiza la lectura de Edipo Rey, analiza la secuencia de los hechos sucedidos, la responsabilidad de cada personaje, el papel de la brujería o adivinación en lo sucedido, cómo los golpeó la tragedia, medita profundamente en las consecuencias del incesto, y saca conclusiones de qué prácticas debemos evitar a partir de las lecciones aprendidas en la lectura.

4. **PRODUCTO:** Entrega un ensayo de tres páginas, 9 párrafos, que contenga introducción, desarrollo de las ideas o cuerpo del trabajo, y conclusiones, puedes exponer, criticar, cuestionar, o defender tu punto de vista acerca de lo sucedido en la tragedia de Edipo Rey; puedes escoger hablar de un tema en particular, como los planteados en el punto 3 de las actividades de esta guía.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Fuente:

<https://concepto.de/ensayo-literario/#ixzz6HFYeTORN>

<https://www.culturagenial.com/es/edipo-rey/>