



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CORDOBA
MUNICIPIO DE SAN BERNARDO DEL VIENTO

INSTITUCION EDUCATIVA TREMENTINO

Resolución 01180 del 3 de dic. De 2013. 691 de 22 de dic de 2011;
Res. 313 del 22 de Julio de 2011, RES: 001255 de Dic. De 2002
DANE: 223675000114 - NIT: 812.001.925-8

Tel. **3135277261** – Email: rectoria@trementino.edu.co

GUIAS DE TRABAJO PEDAGOGICO

AREA: LENGUA CASTELLANA

GRADO 7

FECHA: 19 DE MARZO DE 2020

GIUA: No.1

PROFESOR: MARTHA BEATRIZ PACHECO CARDENAS

OBJETIVO: IDENTIFICAR LA ESTRUCTURA Y CARACTERISTICAS DEL CUENTO

CONTENIDO

EL CUENTO

Se puede definir el cuento como una narración breve de hechos imaginarios protagonizada por un grupo reducido de personajes. Su estructura general está formada por un **inicio** un **planteamiento** un **nudo** o desarrollo, un **climax** y un **desenlace**.

En forma gráfica:

INICIO O PLANTEAMIENTO	El lector conoce los personajes, el lugar y el tiempo en el que ocurre la historia
NUDO O DESARROLLO	Los personajes enfrentan el conflicto del cuento
DESENLACE	Hay una resolución del conflicto, que puede ser favorecedora o catastrófica para los personajes.
CLIMAX	Momento culminante del cuento, es decir, situación que lleva a la resolución del conflicto.

En toda narración, como en el cuento, se encuentran los siguientes elementos: **el narrador, la acción y los personajes.**

EL NARRADOR: Es quien cuenta los hechos. Según su participación en la historia, puede ser interno o externo:

Si el narrador es un personaje que participa en el relato, se trata de un narrador **interno**.

Si el narrador es alguien que conoce la historia pero no forma parte de ella, es un narrador **externo**. El narrador externo suele ser un narrador **omnisciente**, es decir alguien que sabe qué hacen, qué piensan y qué sienten los personajes.

LA ACCIÓN O TRAMA: Se compone de un conjunto de hechos que se narran. Esos hechos están situados en un lugar y en un tiempo generalmente determinado, aunque en ocasiones el narrador no lo precisa.

Ejemplo. Érase una vez un joven que llegó al pueblo.

Los sucesos se suelen narrar en orden cronológico, no obstante el narrador también puede anticipar alguna situación o recordar otra.



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CORDOBA
MUNICIPIO DE SAN BERNARDO DEL VIENTO

INSTITUCION EDUCATIVA TREMENTINO

Resolución 01180 del 3 de dic. De 2013. 691 de 22 de dic de 2011;
Res. 313 del 22 de Julio de 2011, RES: 001255 de Dic. De 2002
DANE: 223675000114 - NIT: 812.001.925-8

Tel. 3135277261 – Email: rectoria@trementino.edu.co

LOS PERSONAJES: son quienes protagonizan los hechos. Según su relevancia en el relato, se pueden clasificar en principales y secundarios. El personaje más importante es el **protagonista**, al que se le suelen oponer uno o varios antagonista

Lectura:

EL BOSQUE VERDADERO

Un rey tenía un hijo llamado Phul. Este hijo, un día penetró a caballo en un bosque enorme. De pronto todo lo que había en el bosque se transformó en flores solamente el príncipe y el caballo permanecieron príncipe y caballo... al volver al palacio, Phul contó el prodigio a su padre, quien no quiso creerle y le reprendió por haber mentado. Llamó al pandit real y le ordenó leerle al príncipe anécdotas y máximas contra la mentira el príncipe sin embargo, se obstinaba en pretender que había dicho la verdad. Entonces, el rey congregó a un ejército y partió hacia el bosque. Allí, en un instante, todos se convirtieron en flores, pasó un día. Luego, el hijo juntó los libros de anécdotas y de preceptos y se fue al bosque, arrancó las páginas y las dispersó a los cuatro vientos. A medida que las hojas se diseminaban, los soldados del rey resucitaron, y el rey también.

Mircea Eliade

ACTIVIDAD

1. Reflexiona sobre lo que ocurre en el cuento y definan.

a) Si el cuento tiene tema y cuál sería?

b) Si tiene personajes y cuáles son?

c) Si el cuento tiene una introducción y cuál sería?

d) Si tiene nudo y cuál sería?

-

e) Si tiene desenlace y cuál sería?



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CORDOBA
MUNICIPIO DE SAN BERNARDO DEL VIENTO

INSTITUCION EDUCATIVA TREMENTINO

Resolución 01180 del 3 de dic. De 2013. 691 de 22 de dic de 2011;
Res. 313 del 22 de Julio de 2011, RES: 001255 de Dic. De 2002
DANE: 223675000114 - NIT: 812.001.925-8

Tel. 3135277261 – Email: rectoria@trementino.edu.co

2. Responde.

a) ¿Quién cuenta la historia. Es un personaje o un narrador externo?

b) ¿Dónde ubicarías el bosque imaginario?

3. Escribe un cuento, en el que como en el bosque verdadero, la realidad conviva con lo mágico, lo maravilloso con lo extraño, puedes seguir estos pasos:

- Imagina una pequeña comunidad y sus características, sus geografía, sus tradiciones.
- Dibuja el paisaje de esa comunidad
- ¿Quiénes fueron sus habitantes y porqué decidieron vivir allí?
- ¿Qué tipo de flora y fauna existe?
- Describe los personajes que van a participar
- Haz una secuencia narrativa: inicio, nudo y desenlace.

PRODUCTO:

Según la obra literaria “EL VIEJO Y EL MAR” que leíste recientemente, responde sí o no

y justifica:

a) El narrador es interno o externo _____

b) ¿Cuál es el personaje principal? Y cuáles son los antagonistas?

Referencias bibliográficas: LOS CAMINOS DEL SABER- LENGUAJE 7-

Santillana
LENGUAJES Y SABERES 7- GRUPO

EDITO-

RIAL EDUCAR